

**I. INTRODUCTION :**

Pour être utilisable, l'image d'un objet doit être représentée fidèlement. L'image ne doit pas être déformée.

**II. VUE D'UN OBJET :**

La vue d'un objet dépend de la position de l'observateur par rapport à l'objet à représenter.

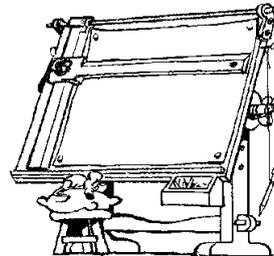
➡ Nous sommes toujours en présence de trois éléments : L'observateur, l'objet et le plan sur lequel l'observateur dessine.

➡ Comment disposer ces trois éléments entre eux ? :

L'OBSERVATEUR

L'OBJET

LE PLAN SUR LEQUEL L'OBSERVATEUR DESSINE



A RETENIR



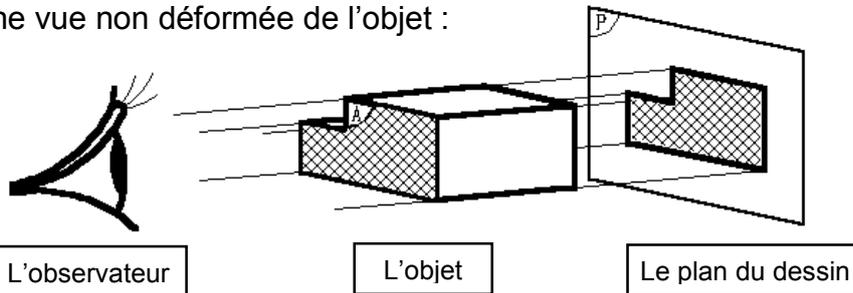
.....

.....

.....

**III. REGLE D'OBTENTION D'UNE VUE :**

Pour obtenir une vue non déformée de l'objet :



A RETENIR



.....

.....

.....

**IV. NOM DES VUES PRINCIPALES :**

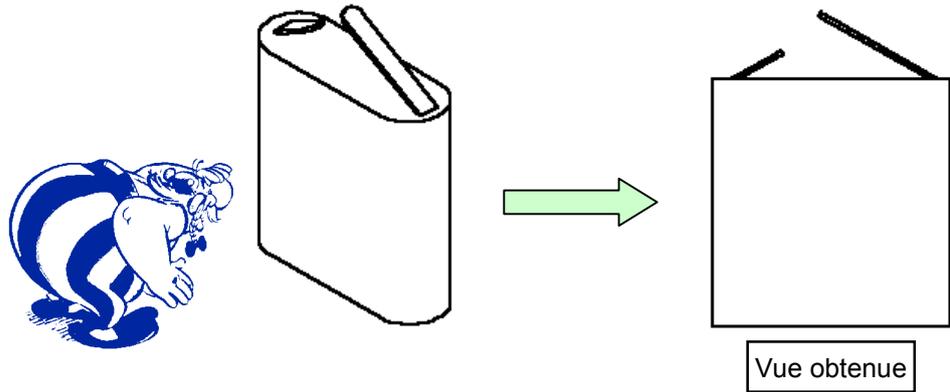
Très souvent une seule vue n'est pas suffisante pour définir l'objet (la pile).

Pour exécuter d'autres vues, l'observateur se déplace autour de l'objet en respectant les règles d'obtention des vues.

*Afin de distinguer les différentes vues, le nom d'une vue est celui de la position de l'observateur correspondante :*

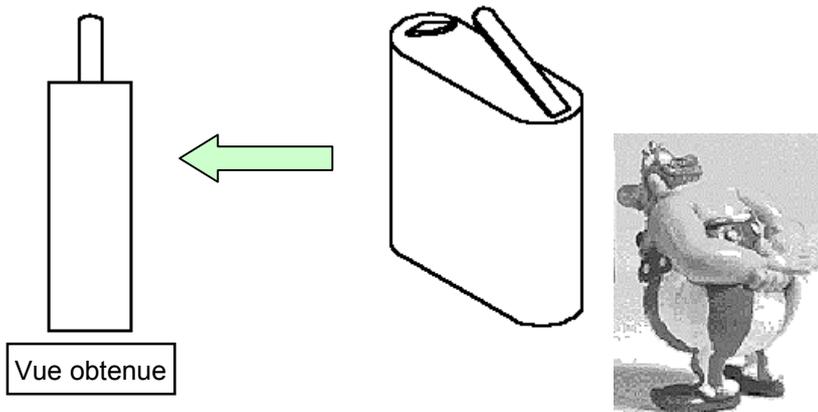
• Exemples :

3 1<sup>ère</sup> position



L'observateur est.....de l'objet, on obtient .....

3 2<sup>nd</sup> position



L'observateur est.....de l'objet, on obtient .....

A RETENIR



.....

.....

.....

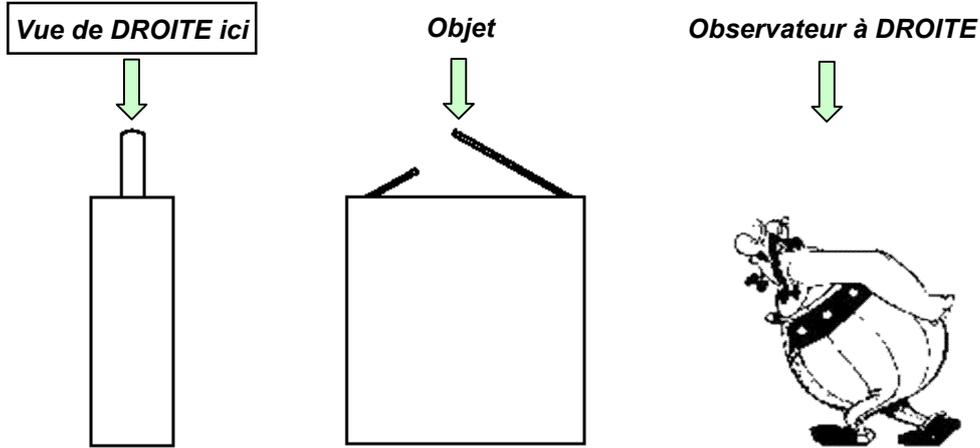
.....

.....

**V. POSITION DES VUES PRINCIPALES :**

Il suffit d'appliquer la méthode Européenne.

• Exemple :



A l'aide de l'exemple ci dessus, remplir la feuille 4/4 représentant les six vues de la pile. Pour cela :

- Compléter le tableau en fonction des références de la position de l'observateur (A, B, ...)
- Indiquer sous chaque vue la référence de la position de l'observateur et le nom de la vue
- Colorier sur toutes les vues, la lame (-) en vert et la lame (+) en rouge.

• Rappel sur les types de traits utilisés :

.....

.....

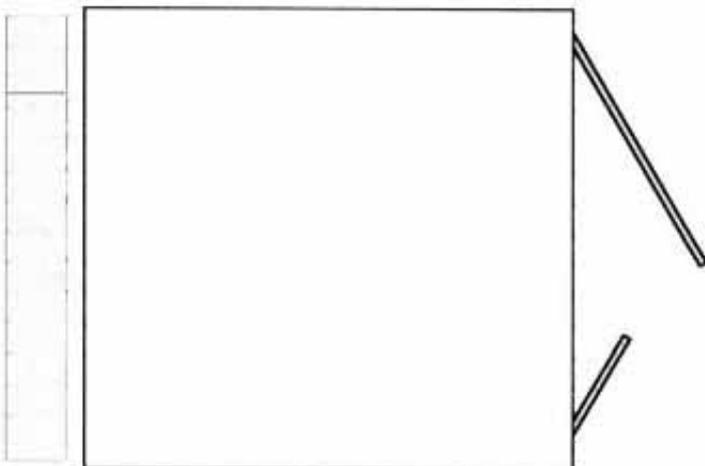
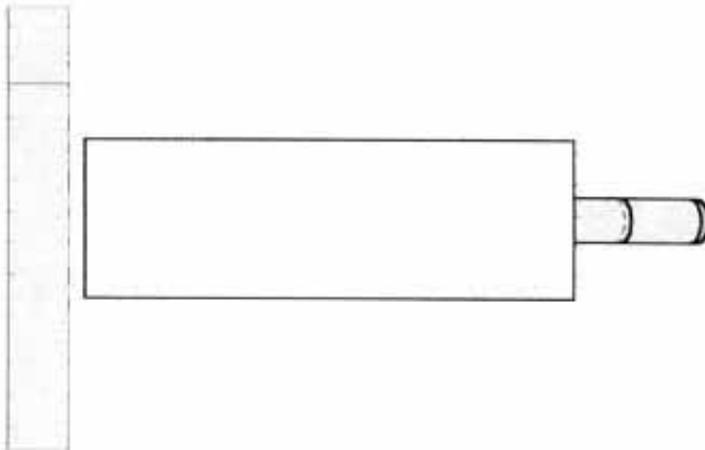
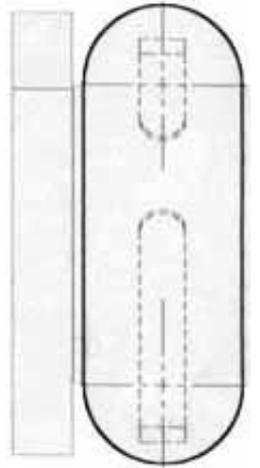
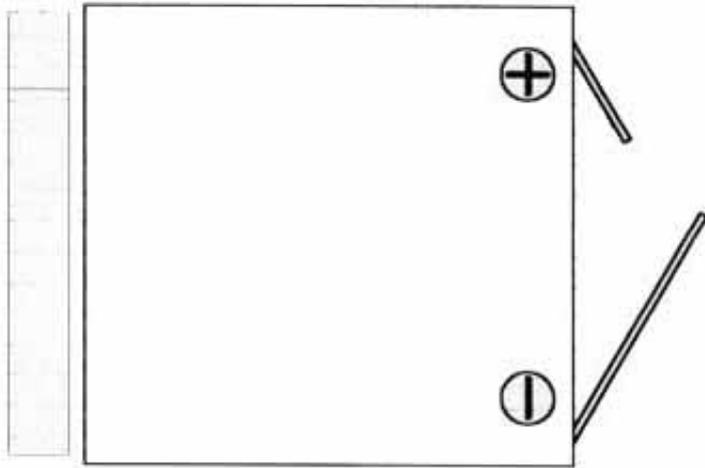
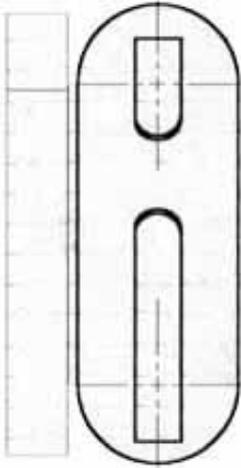
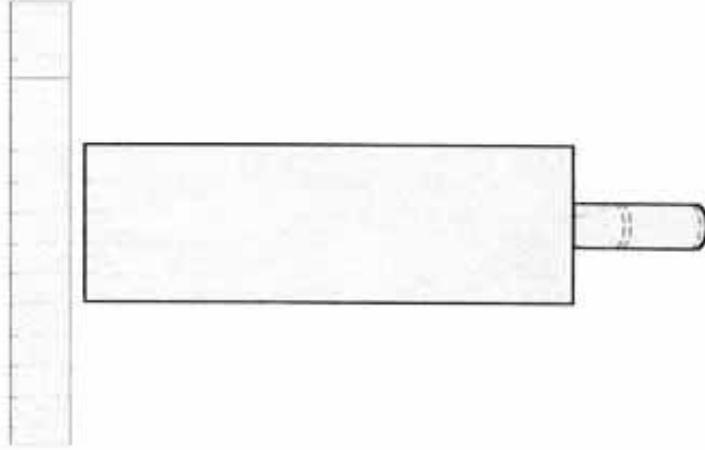
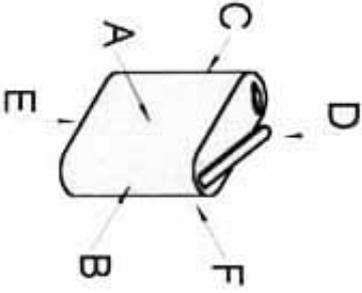
• Remarque sur l'alignement des vues :

- La vue de face est alignée HORIZONTALEMENT avec la vue de droite, la vue de gauche et la vue d'arrière.
- La vue de face est alignée VERTICALEMENT avec la vue dessus et la vue de dessous.

A RETENIR

- La vue de face .....
- La vue de droite est placée .....
- La vue de gauche est placée .....
- La vue de dessus est placée .....
- La vue de dessous est placée .....
- La vue d'arrière est placée .....





Repère	Position de l'observateur par rapport à la vue de face	Position de la vue par rapport à la vue de face	Nom de la vue
A			
B			
C			
D			
E			
F			